

## **POESIA, EPICA, TEATRO**

*Divina Commedia*, Dante Alighieri  
*Sir Gawain e il cavaliere verde*, Anonimo  
*Beowulf*, Anonimo  
*Gilgamesh*, Anonimo  
*Mahābhārata*, Anonimo  
*Le Mille e una notte*, Anonimo  
*Orlando Furioso*, Ludovico Ariosto  
*Orlando innamorato*, M.Boiardo  
*La ballata del Vecchio Marinaio*, S. T. Coleridge  
*Erec et Enide*, Chrétien de Troyes  
*La Morte della Pizia*, F. Dürrenmatt  
*Oresteia*, Eschilo  
*Vita Merlini; Historia Regum Britanniae*, Geoffrey of Monmouth  
*Otia Imperialia*, Gervasio di Tilbury  
*Il re degli Elfi*, J. W. Goethe  
*Fiabe*, Grimm  
*La morte di Artù*, Thomas Malory  
*Doctor Faustus e altre opere*, C. Marlowe  
*Paradise Lost*, John Milton  
*Odissea*, Omero & Co.  
*Metamorfosi*, Ovidio  
*Fiabe*, C. Perrault  
*Morgante*, Pulci  
*La tempesta, Sogno di una notte di mezz'estate, Amleto, Macbeth*, W. Shakespeare  
*The Faerie Queene*, Edmund Spenser  
*Eneide*, Publio Virgilio Marone

## **SAGGI**

*Tolkien. La Luce e l'Ombra*, AA.VV.  
*La falce spezzata*, AA.VV.  
*Letteratura del fantastico - I giardini di Lorien; Nuova letteratura fantasy; Tolkien e Bach*, G.Agnoloni  
*L'ombra del dio Alato, Possessione mediatica*, D.Arona  
*Di futuri ce n'è tanti*, Daniele Barbieri e Riccardo Mancini  
*Nicht Visitors*, Julia Briggs  
*Definizioni di territori: il fantastico in Una pietra sopra; Introduzione a Racconti fantastici dell'Ottocento*; Italo Calvino  
*Il mito di Sisifo*, A.Camus  
*Il fascino discreto dell'orrore. Psicologia dell'arte e della letteratura fantastica*, Aldo Carotenuto  
*L'enigma di Omero*, Claudio Cazzola  
*Il fantastico*, Remo Ceserani  
*Guida alla fantascienza*, Vittorio Curtoni e Giuseppe Lippi  
*Alla periferia di Alphaville Interventi sulla paraletteratura, Sotto gli occhi di tutti: ritorno ad Alphaville, Distruggere Alphaville*, Valerio Evangelisti  
*Schegge di luce*, Verlyn Flieger  
*Il ramo d'oro*, James Frazer

*La sonnambula meravigliosa*, Clara Gallini  
*I benandanti e Storia notturna*, Carlo Ginzburg  
*La scienza della fantascienza*, Renato Giovannoli  
*Earth's Shifting Crust: A Key to Some Basic Problems of Earth Science; Piri Reis map of 1513; Maps of the Ancient Sea Kings: Evidence of Advanced Civilization in the Ice Age*, Charles Hapgood  
*Weird Realism*, Graham Harman  
*Le porte della percezione*, Aldous Huxley  
*Danse macabre*, S. King  
*Il pianeta sconosciuto, Terra senza tempo, Ombre sulle stelle, Non è terrestre, Astronavi sulla preistoria, Odissea stellare, Fratelli dell'infinito, Cittadini delle tenebre, Viaggiatori del tempo*, Peter Kolosimo  
*Morgana e Melusina*, Harf Lancner  
*The Re-Enchantment of the World: Secular Magic in a Rational Age*, Joshua Landy  
*Il linguaggio della notte*, Ursula K. Le Guin  
*Il Medioevo Fantastico*, J.Le Goff  
*La strega*, Jules Michelet  
*Il senso del futuro. La fantascienza nella letteratura americana*, Carlo Pagetti  
*Morfologia della fiaba; Le radici storiche dei racconti di fate*, V.Propp.  
*Tolkien, un fenomeno culturale (2009)*, Brian Rosebury  
*Il mattino dei maghi - Un'introduzione al "realismo fantastico"*, Louis Pauwels e Jacques Bergier  
*As If*, Michael Saler  
*Spiriti e fantasmi nella società medioevale*, Jean-Claude Schmitt  
*Gotico mediterraneo; Storia degli spettri*, Massimo Scotti  
*La via per la Terra di Mezzo*, Tom Shippey  
*La saggezza della Contea*, Noble Smith  
*Saggi sul fantastico*, Sergio Solmi  
*Le metamorfosi della fantascienza*, Darko Suvin  
*La letteratura fantastica*, C.Todorov  
*Te lo leggo nella mente*, Mariano Tomatis  
*The Power of Tolkien's Prose (2009)*, Steve Walker  
*L'eroe imperfetto e Difendere la terra di mezzo*, Wu Ming 4

## **PROSA (RACCONTI E ROMANZI)**

*Il viaggio in Occidente*, Anonimo  
*Avanguardie futuro oscuro*, Autori Vari  
*Io e l'altro, racconti fantastici sul doppio*, Autori Vari  
*Notturmo italiano. Racconti fantastici dell'Ottocento*, Autori Vari  
*Le meraviglie del possibile*, Autori Vari  
*Guida galattica per gli autostoppisti*, Douglas Adams  
*Antiche fiabe russe*, Afanasiev  
*Sentieri di notte*, Giovanni Agnoloni  
*Skellig e La storia di Mina*, Almond  
*Trilogia di Magdeburg*, Alan D. Altieri  
*L'Asino d'Oro*, Apuleio  
*Palo Mayombe; Cronache di Bassavilla; L'estate di Montebuio*, D.Arona  
*Ciclo della Fondazione*, Isaac Asimov  
*Il racconto dell'ancella, L'assassino cieco, L'ultimo degli uomini*, Margaret Atwood

*Passavamo sulla terra leggeri*, Sergio Atzeni.  
*L'elenco telefonico di Atlantide*, Tullio Avoledo  
*Gotico rurale*, Eraldo Baldini  
*The Drowned World ovvero il Mondo sommerso; Condominium, La fiera delle atrocità*, James Ballard  
*La ricerca di Iside (e altre opere)*, Jurgis Baltrušaitis  
*L'impero di Azad*, I.M.Banks  
*La notte dei tempi*, R. Barjavel,  
*Ciclo dei libri di sangue; Imagica; Ciclo di Abarat*, Clive Barker  
*Le avventure di Peter Pan*, James M. Barrie  
*Atti innaturali, pratiche innominabili*, D.Barthelme  
*Lo cunto de li cunti*, Basile  
*Olonomico*, Sandro Battisti  
*Il Mago di Oz*, L. Frank Baum  
*Nel paese delle donne, L'infinito nel palmo della mano*, G.Belli  
*Terra!*, Elianto, Stefano Benni  
*I racconti dell'oltretomba*, Ambrose Bierce  
*Homunculus*, James Blaylock  
*Mondi Invisibili*, Frank Blish  
*Sette storie gotiche*, Karen Blixen  
*2666*, Roberto Bolaño  
*Eva ultima e i romanzi*, Massimo Bontempelli  
*L'aleph; Il libro di sabbia*, J. L. Borges  
*Manuale di zoologia fantastica*, J.L. Borges/Guerrero  
*Antologia della Letteratura Fantastica*, Borges, Ocampo, Bioy Casares  
*Il popolo dell'autunno, Tutti i racconti, Something wicked this way comes*, Ray Bradbury  
*Ciclo di Avalon; Ciclo di Darkover*, Marion Zimmer Bradley  
*Ciclo delle Cinque Galassie*, David Brin  
*Ciclo di Shànnara ; Ciclo degli eredi di Shànnara*, Terry Brooks  
*Il vagabondo dello spazio, Marziani, Andate a Casa!, Gli strani suicidi di Bartlesville*, Fredric Brown  
*Il Telepatico*, John Brunner  
*Pulp*, Charles Bukowski  
*L'ombra della maledizione*, Lois McMaster Bujold.  
*Cuore di Cane; Il maestro e Margherita; Racconti, Le uova fatali*,M. Bulgakov  
*Arancia meccanica*, A. Burgess  
*Il ciclo marziano*, Edgar Rice Burroughs  
*Trilogia della notte rossa (La città della notte rossa, Strade morte, Terre occidentali)e le altre opere*, William Burroughs  
*Ultima genesi*, Octavia Butler  
*Il segreto del bosco vecchio, La boutique del mistero; L'invasione degli orsi in Sicilia; I misteri d'Italia; 60 racconti*, Buzzati  
*Il genio nell'occhio d'usignolo*, Antonia Byatt  
*Ciclo dei Nostri antenati; Ti con zero*, Italo Calvino  
*Maruzza Musumeci, Il casellante, Il sonaglio*, Andrea Camilleri  
*Capitan Orso Blu*, Pinin Carpi  
*Alice nel Paese delle Meraviglie*, L. Carroll  
*La camera di sangue; Le infernali macchine del desiderio del dottor Hoffman; La Passione della Nuova Eva, I buoni e i cattivi, La bottega dei giocattoli*, Angela Carter  
*Guida agli animali fantastici*, E. Cavazzoni  
*Artemis Fowls, la serie*, Eoin Colfer

*Pinocchio*, C. Collodi  
*Saga Shadowhunters*, Cassandra Clare  
*La città e le stelle*, Arthur C. Clarke  
*Jonathan Strange e Mr Norrell; Le Dame di Gracedieu e altre storie di magia*, Susanna Clarke  
*Saga Hunger Games*, Suzanne Collins  
*Zeferina*, Riccardo Coltri  
*Storia di Neve, I Fantasmi di Pietra*, Mauro Corona  
*Tutti i racconti, Storie di cronopios e di famas*, J. Cortazar  
*Ultimo orizzonte*, Valentina Coscia  
*Le streghe; Matilde, GGG, Le streghe, La magica medicina*, Roald Dahl  
*L'orda del vento*, Alain Damasio  
*Wunderkind*, G.L. D'Andrea  
*Le radici del male*, Maurice G. Dantec.  
*Il mangianomi, L'isola dei Liombruni*, Giovanni de Feo  
*Eva Futura*, Villiers de l'Isle Adam  
*L'ultimo elfo, L'ultimo orco*, S. De Mari  
*Sezione  $\pi$ 2*, Giovanni De Matteo  
*Il piccolo principe*, Antoine de Saint-Exupery  
*La città morta; Le torri di Toron; La città dei Mille soli*, Samuel Delaney  
*La breve favolosa vita di Oscar Wao*, Junot Diaz  
*La svastica sul sole; I simulacri; Ubik, Follia per sette clan (e tutta la produzione)*, P.K. Dick  
*Pan*, Francesco Dimitri  
*Ciclo di Covenant l'incredulo*, Donaldson  
*Marulandia*, Josè Donoso  
*Il Coccodrillo*, Fëdor Michajlovič Dostoevskij  
*Il mondo perduto*, Arthur C. Doyle  
*La stanza fatata*, Dave Duncan  
*Gli uccelli, Rebecca; Mia cugina Rachele*, Daphne Du Maurier  
*Carnival Love*, Catherine Dunne  
*La figlia del Re degli Elfi*, Lord Dunsany  
*Saga dei Belgariad, Saga dei Mallorean, Trilogia degli Eleni*, David Eddings  
*The Worm Oroboros*, Eric Rücker Eddison  
*Idrogeno e idiozia*, Harlan Ellison  
*La storia infinita*, Michael Ende  
*I giardini della luna, La caduta dei Malazan*, Steven Erikson  
*Cherudek e tutto il ciclo di Eymerich*, Valerio Evangelisti  
*Ciclo dei Fabbricanti di Universi*, P. J. Farmer  
*La Saga della Riftwar*, Raymond E. Feist.  
*Serie di Thursday Next*, Jasper Fforde  
*Gli invasati*, Jack Finney  
*Nell'anno della signora*, Carlo Formenti  
*Sulla pietra bianca; L'isola dei pinguini*, Anatole France  
*American Gods; L'oceano in fondo al sentiero; Nessun dove; Coraline; Smoke and Mirrors: Short Fictions and Illusions*, Neil Gaiman  
*Pasta di drago, L'isola del tempo perso*, S.Gandolfi  
*Racconti fantastici*, T.Gautier  
*Ciclo dei Drenai*, David Gemmell  
*Discorso fatto agli uomini dalla specie impermanente dei cammelli polari*, Giuseppe Genna  
*Il Naso*, Nikolaj Vasil'evič Gogol'  
*Il signore delle mosche*, William Golding

*Il Tamburo di Latta*, Günter Grass  
*Sette giorni fra mille anni*, Robert Graves  
*Il mistero di Agnes Cecilia*, Maria Gripe  
*Saga L'Era degli Ylanè*, Harry Harrison  
*Racconti*, N. Hawthorne  
*Kwaidan. Storie e studi di cose strane*, L. Hearn  
*Starship Troopers, Straniero in terra straniera*, Robert Heinlein  
*Dune*, Frank Herbert  
*Il Giuoco delle Perle di Vetro, Il lupo della steppa*, Hermann Hesse  
*Middle Stories*, Sheila Heti  
*Le Cronache di Dragonlance*, Tracy Hickman e Margaret Weis  
*Ciclo dei Lungavista*, Robin Hobb  
*Il vaso d'oro e altri racconti, l'Uomo della sabbia, Lo schiaccianoci; Gli elisir del diavolo, Considerazioni filosofiche del Gatto Murr*, E. T. A. Hoffmann  
*La possibilità di un'isola*, M. Houellebecq  
*La saga del topo Tantamoq*, Micheal Hoye  
*Ciclo di Conan*, R. E. Howard  
*Il mondo nuovo*, A. Huxley  
*La metamorfosi, Il processo*, F. Kafka  
*Il paese delle due lune; Trilogia di Fionavar*, Guy Gavriel Kay  
*Fiori per Algernon*, Daniel Keyes  
*It; La lunga marcia; Joyland; Incubi e deliri; Il ciclo della Torre Nera*, S. King (e tutta la sua produzione di romanzi e racconti)  
*Il talismano*, S. King e P. Straub  
*Ciclo di Ring*, Suzuki Koji  
*La saga di Redwall*, Brian Jacques  
*La lotteria, Abbiamo sempre vissuto nel castello; L'incubo di Hill House*, Shirley Jackson  
*Giro di vite*, Henry James  
*La saga di Valdemar*, Mercedes Lackey  
*Il mar delle blatte, La pietra lunare, Cancroregina*, Tommaso Landolfi  
*La notte del Drive In*, Joe Lansdale  
*Carmilla; Té verde; Racconti*, Joseph Sheridan Le Fanu  
*Ciclo di Birthgrave, Red as blood: Tales from the sisters Grimmer*, Tanith Lee  
*Racconti*, Vernon Lee  
*Il mondo di Rocannon; La salvezza di Aka; La mano sinistra delle tenebre; La soglia; I reietti dell'altro pianeta; Il ciclo di Earthsea, Agata e Pietranera*, Ursula K. Le Guin  
*Il congresso di futurologia; I viaggi del pilota Pirx; L'indagine del Tenente Gregory*, Stanislaw Lem  
*Memorie di una sopravvissuta*, Doris Lessing  
*Rosemary's Baby, La donna perfetta*, Ira Levin  
*Cronache di Narnia, Lontano dal pianeta silenzioso, Perelandra, Quell'orribile forza*, C.S.Lewis  
*Mio piccolo mio, I fratelli Cuor di Leone, Ronja figlia di briganti, Karlsson sul tetto*, Astrid Lindgren  
*Il tallone di ferro; L'anno della peste; Star rover*, Jack London  
*Lasciami entrare, Il porto degli spiriti L'estate dei morti viventi, Una piccola stella*, John Lindqvist  
*Sussi e Biribissi*, Paolo Lorenzini  
*I miti di Cthulhu (e tutta l'opera)*, H. P. Lovecraft  
*Storia vera*, Luciano di Samosata  
*Gli inganni di Locke Lamora*, Scott Lynch  
*Il grande dio Pan*, A. Machen  
*The Princess and the Goblin; The Princess and Curdie, Phantastes*, George MacDonald

*Muschiorespiro*, Ian R. MacLeod  
*Lilit e altri racconti*, Primo Levi  
*La figlia della luna*, Margaret Mahy  
*Antiche sere*, Norman Mailer  
*Esilio nel Pliocene, Milieu Galattico*, Julian May  
*Esbat*, Lara Manni  
*Di bestia in bestia, Fantasmagonia, Tutto il ferro della Tour Eiffel*, Michele Mari  
*Cent'anni di solitudine*, Garcia Marquez  
*Cronache del Ghiaccio e del Fuoco* G.R.R.Martin  
*I biplani di D'Annunzio*, Luca Masali  
*Io sono leggenda, e tutti i racconti*, Richard Matheson  
*Dimenticato re Gudù*, Ana Maria Matute  
*Il mago*, Somerset Maugham  
*Le Horla*, G. Maupassant  
*Il Ciclo di Pern*, Anne McCaffrey  
*La strada*, Cormac McCarthy  
*La maga di Elfi; Il signore degli enigmi; Una culla in fondo al mare*, Patricia McKillip  
*Il Golem*, G. Meyrink  
*Altrove; Viaggio in Gran Garabagna; Nel paese della magia; Qui Poddema*, Henri Michaux  
*Perdido Street Station*, China Miéville  
*Eudeamon*, Erika Moak  
*Le 13 vite e mezzo del Capitano Orso Blu; Rumo; La città dei libri sognanti, Ensel e Krete; Folle viaggio nella notte; L'accalappiastreghe; Il labirinto dei libri sognanti, il ciclo di Zamonia*, Walter Moers  
*Il ciclo di Elric di Melniboné*, Michael Moorcock.  
*La commedia degli orrori, Un lavoro sporco, Sacré Bleu, Sesso e lucertole a Melancholy Cove*, Christopher Moore  
*Il circo della notte*, Erin Morgenstern  
*La fonte ai confini del mondo*, William Morris  
*Amatissima*, Toni Morrison  
*Roma senza papa; Contro-passato prossimo; Dissipatio H.G.*, Guido Morselli  
*L'uccello che girava le viti del mondo, Kafka sulla spiaggia; 1Q84*, Murakami Haruki  
*Accabadora*, Michela Murgia  
*Melisenda e altre storie, Cinque bambini e la cosa*, Edith Nesbit.  
*Anno Dracula*, Kim Newman  
*Trilogia Orchi*, Stan Nicholls  
*Public Faces*, Harold Nicholson  
*La moglie dell'uomo che viaggiava nel tempo*, Audrey Niffenegger  
*L'ultimo inverno*, Salvatore Niffoi  
*Acido solforico*, Amelie Nothomb  
*La pietra del vecchio pescatore*, Pat O'Shea  
*Figli randagi, Zombie*, Joyce Carol Oates  
*La promessa*, Silvina Ocampo  
*L'Iguana, Il cardillo addolorato*, Annamaria Ortese  
*1984, La fattoria degli animali*, George Orwell  
*Ninna nanna*, C. Palahniuk  
*Il codice di Perelà*, Palazzeschi  
*Trilogia di Mirta-Luna; Nel bosco di Aus*, Chiara Palazzolo  
*La trilogia di Gormenghast*, Mervyn Peake  
*Il tesoro del Bigatto*, Giuseppe Pederali

*Di notte, sotto il ponte di Pietra*, Leo Perutz  
*La casa del tempo sospeso*, Mariam Petrosian  
*Cybergolem*, Marge Piercy  
*Trilogia di "Remember Me"*, Christopher Pike  
*La trilogia di Gormenghast*, Marvin Pyke  
*La casa sull'albero*, Bianca Pitzorno  
*Racconti del grottesco e dell'arabesco (e tutta l'opera)*, E. A. Poe  
*Manoscritto trovato a Saragozza*, Jan Potocki  
*Il Re Pescatore; Le porte di Anubis; Mari stregati*, Tim Powers  
*Good Omens*, Terry Pratchett e Neil Gaiman  
*Il mulino dei dodici corvi*, Otfried Preussler  
*Ciclo delle streghe, ciclo delle Guardie, Ciclo di Morte, ciclo del Mondo Disco*, Terry Pratchett  
*Sirene*, Laura Pugno  
*Trilogia di Queste oscure materie*, Philip Pullman  
*L'inferno degli specchi*, Ranpo Edogawa  
*Le avventure del Barone di Munchausen*, R.E.Raspe  
*Predator Cities*, Philip Reeve  
*Intervista col vampiro*, Anne Rice  
*Trilogia Cronache di Boscofondo, Cronache del Bordo e Cronache di Santafrasso*, Chris Riddell e Paul Stewart  
*Il Nome del Vento; La Paura del Saggio*, Patrick Rothfuss  
*Saga di Harry Potter* J.K.Rowling  
*Swamplandia; Il collegio di santa Lucia per giovinette allevate dai lupi, Un vampiro tra i limoni*, Karen Russell  
*Il Re del Fiume d'Oro*, John Ruskin  
*Sopra eroi e tombe*, Ernesto Sábato  
*Grand Canyon*, Vita Sackville West  
*Contact*, Carl Sagan  
*Saga Forgotten Realms, Saga Demon Wars*, R.A. Salvatore  
*Terra Ignota*, Vanni Santoni  
*Saga di Geralt di Rivia*, Andrzej Sapkowski  
*Le intermittenze della morte; L'anno della morte di Ricardo Reis; La zattera di pietra; Cecità*, Saramago  
*Jon*, George Saunders  
*Saga de I segreti di Nicholas Flamel, l'immortale*, M. Scott  
*Saga di Ender (Il Gioco di Ender)*, Orson Scott Card  
*Amabili resti*, Alice Sebold  
*Nel paese delle creature selvagge*, M. Sendak  
*Misto maschio; Le grandi scimmie; The Book of Dave; How the Dead Live*, Will Self  
*Incidente di frontiera*, Michael Shaara.  
*Ritorno a Matusalemme*, George Bernard Shaw  
*Bring Me the Head of Prince Charming*, R. Sheckley e R. Zelazny  
*Frankenstein*, Mary Shelley  
*Inganni e incanti*, Sophie Silber, Barbara Frischmuth  
*I canti di Hyperion*, Dan Simmons.  
*Una serie di sfortunati eventi*, Lemony Snicket  
*La verità sul caso Motta, Lo smeraldo*, Mario Soldati  
*Racconti straordinari dello studio Liao*, Pu Songling  
*Il signore della svastica*, Norman Spinrad  
*L'occhio del purgatorio*, James Spitz  
*Last and first men; Star maker*, Olaf Stapledon

*Lo strano caso del Dottor Jeckyll e di Mr.Hyde*, R.L. Stevenson  
*Pianeta di caccia*, Sheri Stewart Tepper  
*Dracula*, Bram Stoker  
*Trilogia di Bartimeus*, Jonathan Stroud.  
*Il profumo*, Patrick Süskind  
*I viaggi di Gulliver*, Jonathan Swift  
*Lilim del tramonto*, B.Tognolini  
*Il Silmarillion; Lo hobbit; Il Signore degli anelli; Il Fabbro di Wootton Major* , J.R.R. Tolkien  
*Ciclo di Mary Poppins*, P.L.Travers  
*Solo il mimo canta al limitare del bosco*, Walter S. Trevis  
*La saga di Videssos*, Harry Turtledove  
*Uno yankee alla corte di Re Artù*, Mark Twain  
*Ciclo di Lyonesse* Jack Vance  
*Lui è tornato*, Timur Vermes  
*Ciclo dei viaggi straordinari*, Jules Verne  
*E-DOLL*, Francesco Verso  
*Slan*, Van Vogt  
*Pianeta Irritabile*, Paolo Volponi  
*Mattatoio n.5*, K. Vonnegut  
*Caterina di Heilbronn*, von Kleist  
*L'età dei miracoli*, Kaewn Thompson Walker  
*Infinite Jest*, D F Wallace  
*L'ospite*, Sarah Waters  
*L'isola del dottor Moreau; Il paese dei ciechi*, H. G. Wells  
*La stella dei nascituri*, Franz Werfel  
*A cool million*, Nathanael West  
*Re in eterno*, T.H. White  
*Il ritratto di Dorian Gray*, Oscar Wilde.  
*Kalki; Messia*, Gore Vidal  
*Gli scarafaggi non hanno re*, Daniel Weiss  
*Trilogia delle spade*, Tad Williams  
*Il sesso delle ciliegie*, J. Winterson  
*Orlando*, Virginia Woolf  
*Noi*, Zamjatin  
*Bambini Bonsai; Il testamento Disney*, Paolo Zanotti  
*Amazon; Balthis l'avventuriera*, G. Zuddas

## **FUMETTI, GRAPHIC NOVEL, GIOCHI DI RUOLO**

*Acciaio liquido, Il Mago, Merlino*, Enrique Alcatena  
*La Trilogia Nikopolm*, Enki Bilal  
*Sky Doll*, Alessandro Barbucci e Barbara Canepa  
*Dampyr*, Mauro Boselli e Maurizio Colombo  
*Robin delle stelle*, Breccia  
*Martin Mystere*, A. Castelli  
*Leggende delle contrade dimenticate*, Chevalier&Terry



*Morgana, Lilith*, Enoch  
*Cronache della luna nera*, Froideval&Ledroit  
*Sandman*, Neil Gaiman  
*I metabaroni*, Jodorowrosky  
*Kwaidan*, Jung Jee-Yn  
*Spiderman, I Fantastici 4, X-Men, Hulk, Thor, Jack Kirby e Dick Ayers: I Vendicatori, Iron Man*, Stan Lee  
*The Five Star Stories*, Mamoru Nagano  
*Nathan Never*, Michele Medda, Antonio Serra e Bepi Vigna  
*Il ritorno del Cavaliere Oscuro*, Frank Miller  
*Berserk*, Kentaro Miura.  
*La saga dell'Incal*, Moebius  
*La leggenda degli uomini straordinari, V for Vendetta, Watchmen*, Alan Moore  
*Nausicaa*, Miyazaki  
*L'Eternauta, Mort Cinder*, Héctor Oesterheld  
*Akira*, Otomo  
*Dylan Dog*, Tiziano Sclavi  
*Mouse*, A. Spiegelman  
*L'approdo*, Shoun Tan  
*Cybersix*, Carlos Trillo  
*Fables*, Bill Willingham  
*Gilgamesh*, Wood –Olivera  
*Dago, Nippur di Lagash, Gilgamesh*, Martin Hel, Wood

*La prima edizione delle regole base di Dungeons & Dragons* (Editrice Giochi, 1985)